

# Indice

Introduzione	11
<hr/>	
1. <i>Civiltà delle Macchine</i> e il contesto in cui nasce	11
2. Il “miracolo economico”	14
3. Intermezzo: la motorizzazione di massa	20
4. La <i>Civiltà delle Macchine</i> e le riviste aziendali	26
5. Una singolare rivista aziendale	35
6. La direzione Sinisgalli	42
7. Il bel design italiano	45
8. Le nostre scelte	53
9. Epilogo: in attesa di un secondo miracolo	70
Ringraziamenti	77
Bibliografia	79
Appendice. Scheda su «Civiltà delle Macchine»	83

## ANTOLOGIA

---

### 1. Maestri

---

Leonardo restituito di <i>Vittorio Somenzi</i>	91
Luca Pacioli e la “Divina proporzione” di <i>Paolo Portoghesi</i>	100
Matematica e industria di <i>Sagredo</i>	130
Matematica e Romanzo (Semaforo)	135
$y' = \sin kx - y^2$ di <i>Bruno de Finetti</i>	137
La prima e la seconda rivoluzione industriale di <i>Norbert Wiener</i>	145

Keynes, artista dell'economia di <i>Pietro Manes</i>	167
Enriques scienziato e filosofo di <i>Otto Cuzzer</i>	195
Severi al seggio di Einstein di <i>Beniamino Segre</i>	210
Severi «en pantoufles» di <i>Aldo Razzi</i>	218
<b>2. Fabbriche</b>	
<hr/>	
Leonardo da Vinci, precursore della cronotecnica (Semaforo) di <i>Francesco Francheo</i>	225
La fabbrica, casa dell'uomo di <i>Geno Pampaloni</i>	228
Technics and Civilisation. Due Tesi di <i>Lewis Mumford</i>	234
5 acquarellisti di <i>Vincenzo Lacorazza</i>	244
Eiffel, architetto del vento di <i>Maurice Besset</i>	249
<b>3. Formazione</b>	
<hr/>	
Interferenze tra arte e scienza di <i>Gillo Dorfles</i>	257
Paradossi in tema d'insegnamento di <i>Bruno de Finetti</i>	265
L'insegnamento superiore e la crisi dell'istruzione di <i>Tomas Maldonado</i>	279
Il problema degli ingegneri di <i>Alberto Mondini</i>	303
Ingegneria e umanesimo negli Stati Uniti di <i>Mario Salvadori</i>	313
<b>4. Industria e territorio</b>	
<hr/>	
La nostra gioventù senza lavoro di <i>Giuseppe Luraghi</i>	323

Cantieri e fabbriche di Napoli e dintorni di <i>Gennaro Scognamiglio</i>	331
Il Sud non chiede elemosine di <i>Giuseppe Luraghi</i>	347
[Paperino: Storia di un'idea]	351
Nascita di Paperino di <i>Guglielmo Pepi</i>	353
La più ardua autostrada del mondo di <i>Alberto Mondini</i>	355
Oggi in Cina di <i>Nelo Risi</i>	366
Si leggano i paesi di <i>Paolo Portoghesi</i>	372

## 5. Design

---

Nizzoli e la forma standard di <i>Vincenzo Lacorazza</i>	389
Il Disegno Industriale in Italia di <i>Gillo Dorfles</i>	398
Industrial Design e arte popolare di <i>Reyner Banham</i>	405
Le fontane di Munari (Semaforo) di <i>Bruno Munari</i>	420
Henry Dreyfuss (Semaforo)	423
Linee-guida di <i>Leonardo Sinisgalli</i>	425

## 6. Frammenti

---

L'O di Giotto (Semaforo)	429
Congresso di Metodologia (Lecture)	429
Couffignal L.: "Les machines à penser" (Biblioteca)	431
Colloquio possibile (Semaforo)	432
La teoria dei giochi (Lecture)	433
I diciassette numeri perfetti (Semaforo)	433
Princeps mathematicorum (Semaforo)	434

L'ultima lettera di Galois (Semaforo)	435
Magister artium (Semaforo)	436
Luigi Poletti e Dino Buzzati (Semaforo)	437
Poletti poeta (Semaforo)	438
Bertrand Russell (Semaforo)	440
Einaudi o del lavoro (Semaforo)	443
Una lettera di Sergio Solmi (Semaforo)	444

#### TESTIMONIANZE

---

Civiltà delle Macchine di <i>Leonardo Sinisgalli</i>	451
Civiltà delle Macchine di <i>Paolo Portoghesi</i>	455
Civiltà delle Macchine di <i>Gillo Dorfles</i>	460